

Profile

マリimba 市川みどり

武蔵野音楽大学卒

アメリカ、ニューヨークではカーネギーホールをはじめ、日系人会、日本人クラブ、マンハッタンロータリークラブ、ロックフェラーセンタービルその他、多数出演し高評価を得た。

また、ロサンゼルス、フレスノでの公演実績も多数。アメリカでの演奏が高評価を得て、ヨーロッパ各地でも公演を行うようになる。ドイツ、クロアチアでの演奏がきっかけで招待されたロヴィニ音楽祭ではヴィヴァルディのRV88ハ長調やシロフォン協奏曲などを演奏し高い評価を得た。地元の新聞でも何度も取り上げられ、「曲の難しさを感じさせない、優雅で軽やかな演奏」と評された。現在、国内外で活動中。また、埼玉県所沢市で音楽教室を主宰し、毎年有名音楽大学に合格者を出している。

ピアノ 境 祐希

4歳よりピアノを始める。

東京音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ演奏家コース卒業。2016年度東京音楽大学ピアノ演奏家コース成績優秀者による演奏会に出演。これまでに第3回東京国際ピアノにコンクール第5位、第28回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第2位(1位なし)、第10回ショパン国際ピアノコンクールinASIAコンチェルトB部門アジア大会入選その他多数受賞。これまでに宗像真由美、川上昌裕、石井克典の各氏に師事。

現在は様々なジャンルでの演奏活動に加え、ピアノ・ヴォーカル・弾き語り・話し方の講師として後進の育成にも積極的に取り組んでいる。

ヴァイオリン 本田佳奈

4歳より桐朋学園付属子供のための音楽教室入室、桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科ヴァイオリン専攻卒業。副科でピアノとヴィオラを学ぶ。

2014年小澤征爾音楽塾に参加。

現在、歌番組やPV等のライブサポートや、レコーディング、ミュージカル、ホテルでの演奏等、様々な場所で活動中。RPG「メギド72」ゲーム内BGMにて演奏中。

2017年WOWOW連続ドラマ「宮沢賢治の食卓」にて宮沢トシ役の石橋杏奈、2020年TBSドラマ「おカネの切れ目が恋のはじまり」早乙女 蓮役の嶺岸煌桜、2021年「オー！マイ・ボス！恋は別冊で」蓮見理緒役の倉科カナのバイオリン指導・ドラマ内演奏、出演協力。

ヴァイオリン 菊地萌子

東京音楽大学ヴァイオリン専攻を卒業。

これまでに、梅津南美子、山岡耕侳、井上将興、齋藤真知亜の各氏に師事。ヴィオラを店村真積氏に師事。

「カルテットアルコ」メンバーとして保育園やホテル、大使館など様々な場所で演奏。録音ではゲームやTV番組のBGMを多く演奏。「ヤマハ音楽教室」講師として指導も行う。

ヴィオラ 石川可奈子

6歳よりヴァイオリンを始め15歳よりヴィオラに転科。

東京音楽大学付属高等学校卒業。東京音楽大学を経て同大学院修士課程修了。選抜オーディションにて、小林研一郎指揮のもと2012年東京音楽大学ヨーロッパオーケストラ公演に参加。在学中、チョン・ミョンフン指揮「リゴレット」公演、広上淳一指揮「ラ・ボエーム」公演に参加。第13回日本アンサンブルコンクール入選。2014年、十和田フィルハーモニー管弦楽団の定期演奏会にソリストとして出演。2015年、青森県十和田市でソロリサイタルを開催。イカール国際ミュージックキャンプ2019にて、松実健太氏のマスタークラスを受講。

ヴァイオリンを石川泉、井上将興の各氏に師事。ヴィオラを兔束俊之、大野かおるの各氏に師事。室内楽を東彩子、浦川宜也、鈴木秀美の各氏に師事。現在はオーケストラ、室内楽を中心にフリーのヴィオラ奏者として活動。

チェロ 永富さおり

仙台市出身。

3歳よりピアノを始め、中学校でホルンを学ぶ。

宮城第一女子高等学校理数科入学と同時にチェロと出会う。震災後NPO法人イエローエンジェルの支援を受け、2013年桐朋学園大学卒業。国際音楽祭NIPPONマスタークラス、草津夏期国際音楽アカデミーマスタークラス修了。

第45回及川音楽事務所新人オーディション最優秀新人賞第2位。室内楽や国内オーケストラでの客演など、各地で演奏活動をする傍ら、プログラムノートの執筆も行っている。

